

## **Mariapia Di Mauro**

### **Esaminatrice RAD**

Diplomata come ballerina presso l'opera di Warsavia "Teatro Wielki" lavora in diverse compagnie italiane come solista e prima ballerina.

Dal 1995 inizia la sua carriera come regista-coreografa e dal 2000 diventa responsabile artistica dei laboratori danza del festival "Pergine Spettacolo Aperto" in Trentino. Collabora con il Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento, con il Teatro La Fenice di Venezia, assistente coreografa di Giuseppe Carbone(Italy), Elisa Monte(Usa).

Dal 2007 collabora come maitre ed assistente coreografa del ballerino scaligero Francesco Ventriglia lavorando per il Teatro Bolshoi di Mosca, Teatro alla Scala di Milano, Le Grand Theatre de Geneve e per la compagnia MaggioDanza del Teatro Comunale di Firenze.

Dal 2007 ha svolto il ruolo di Supervisor e Tutor per diversi moduli del programma CBTS Royal Academy of Dance.